



茜鸡

茜色の空



重音

一音を重ね、音と成



KASANE

0.27ct~ ¥202,400 + ダイヤモンド 二つの音をお二人に比喩した作品。 右アームで音が支え合う様を、左アームで音が交わる様を顕し、 二つの音が重なリーつの音符になる様を中央のダイヤモンドで。 《 制作難度 A級 》

Designed by Ry



0.27ct~ ¥157,300 + ダイヤモンド

山々の峰に夕陽が沈みゆく様を顕した作品。 ダイヤモンドを夕陽に喩え、アームは山の谷間に比喩しております。 夕陽は沈んでも、二人を照らす星明かりが存在する… 《 制作難度 A級 》

Designed by Ryo / Tomoko



桜粉

今、以

、咲き誇る



紅梅

白き世界 朱に染まる







全 白藤

倖成り 花開





たんぱ

風そよぎ 倖運ぶ





冬の燈、 春の導き



同じ空を見てる



YOZORA

0.27ct~ ¥162,800 + ダイヤモンド

遠く離れていても、見える月と星は同じモノと謂います。 夜空を見上げる時、お二人は、同じ月と星を見ているのです。 遠距離恋愛のお二人にお奨めの作品です。

《制作難度 A級》

Designed by Ryo



0.27ct~ ¥ 147,400 + ダイヤモンド 厳寒の冬に花開くスノードロップ(雪の雫)の花を顕した作品。 昼間の太陽の暖かさで、寒月の夜を乗り越える花を 彼の暖かい愛情で困難をも乗り越える事に掛けております。



花睡蓮

太陽に咲く



如蓮華

清き心を投影す



HANASUIREN

0.27ct~ ¥ 203,500 + ダイヤモンド

太陽が照ると花開き、太陽が陰ると閉じる為、 睡る蓮と命名された睡蓮の花。花言葉は"信頼"。

信頼があるからこそ、太陽(彼)の元で、キレイな花(彼女)を咲かせるのです。 《 制作難度 5級 》

Designed by Ryo



NYORENGE

0.27ct~ ¥ 179,300 + ダイヤモンド

泥の中より花を咲かす蓮の花を、穢れた世でも 清廉に生きる様に掛けた言の葉 "泥中の蓮"を基に デザインした作品です。

《制作難度 S級》

Designed by Ryo / Tomoko

11



朝賴

天に伸び、花開く



綺羅星

悠久の時を越えて



ASAGAO

0.27ct~ ¥ 150,700 + ダイヤモンド

アサガオの蔓が結束しながら天に伸びゆき、花を咲かせる様を顕した作品。 お二人の力を結束させ、花を咲かせる様に比喩しております。 アサガオのぷっくりとした曜にまでこだわりました。

《 制作難度 A級 》

KIRABOSHI

0.27ct~ ¥ 243,100 + ダイヤモンド

遠距離恋愛のお二人は、"空"を見て、同じ星を見ていると感じるそう。 夜空に流れる星の煌めき:天の川を題材にし、

七月七日の七夕に掛けデザインした作品です。 《 制作難度 S級 》

Designed by Ryo / Tomoko



心に残る淡雪





NAGORIYUKI

0.27ct~ ¥ 162,800 + ダイヤモンド

"誓い"が花言葉である"なごり雪"の花を

雪の結晶にも見えるようにデザインした作品。 アームは、誓いの花言葉を護るお二人の両手を顕しました。

《制作難度S級》

Designed by Ryo / Tomoko



0.27ct~ ¥144,100 + ダイヤモンド

桔梗の花と葉をイメージした作品。

桔梗の花の様に、正面より見ると☆形に見える様こだわりました。 世の穢れに染まる事無く凛として共に生きてゆく…

Designed by Ryo / Tomoko



金木犀

秋風に薫る



小春日和

暖かな日差しに包まれ



KINMOKUSEI

0.27ct~ ¥ 245,300 + ダイヤモンド

沢山の花を咲かせる金木犀の花をデザインした作品。 十八石のメレダイヤで繁栄を顕し、花言葉である謙虚さを、 メレダイヤの角度を変えながら留める事で顕した職人の技術を感じる作品です。

esigned by Ryo



KOHARUBIYORI

0.27ct~ ¥192,500 + ダイヤモンド

柔らかな日差しが射している様を小さなダイヤモンドで顕わし寒い冬のイメージをシャープなアームで表現しました。 小春日和のような彼の暖かな愛情を比喩した作品です。

Designed by Tomoko



篝火花

はにかむ心

愛の燈火



KAGARIBIBANA

0.27ct~ ¥ 233,200 + ダイヤモンド

"清純"の花言葉を持つ白い篝火花(シクラメン)を題材に。 花びらの下部は桃色の為、指輪の内側には ピンクダイヤモンドをあしらいました。 《 制作難度 SS級 》

Designed by Tomoko



山桜

春告げる 山の花



YAMAZAKURA

0.27ct~ ¥180,400 + ダイヤモンド 山の木々の中に咲く桜の花を、 運命の人に出会えた奇跡に喩え、デザインした作品。 ダイヤモンドを包む石枠は、緻密に桜の花びらを顕しております。



なずなな

奥ゆかしき君に



螢

淡く光るふたつの灯



HOTARU

0.27ct~ ¥144,100 + ダイヤモンド

指輪の側面より見ると、植物の新芽が芽吹く様をデザイン。 芽の上に佇む螢が淡く輝いている様を螢光性の強いダイヤモンド (紫外線を当てると青色に光る特殊なダイヤ)で顕しました。

Designed by Ryo



0.27ct~ ¥ 157,300 + ダイヤモンド

庭なずなの花をデザインした作品。 四枚の花びらと四枚の萼が指輪の側面より見ると如実に顕されております。 "奥ゆかしき君に…"という花言葉通りの清楚な雰囲気です。



雅納舞

雅なる舞



菫

菫の花言葉





MIYABIMAI

0.27ct~ ¥228,800 + ダイヤモンド 京都文化の雅な様を顕した作品。 振袖の袖口より手を差し出した様を顕しております。 都会的な文化と融合し、都人の繊細で上品な優雅さが表現されています。

Designed by Ryo



SHMIRE

0.27ct~ ¥190,300 + ダイヤモンド

スミレの花言葉である"誠実さ"を女性に伝える事のできる作品。 五枚の花びらが薬指に巻きつく様を顕しております。 中央のダイヤモンドの左上には、露を顕したアイスブルーダイヤモンドが。

《制作難度 A級》



二鷹

一富士二鷹三茄子



牡丹梅

梅に鶯、春薫る



NITAKA

〈左〉¥156,200 〈右〉¥163,900

初夢で吉祥とされる"一富士二鷹三茄子"より、中央で鷹の嘴を、 隙間で鷹の目を、全体で鷹が羽ばたいている様を表現した作品。 結婚されるお二人の吉祥に因んだ、縁起の良い結婚指輪と成りました。 《 制作難度 S級 》

Designed by Ryo / Tomoko



0.27ct~ ¥ 202,400 + ダイヤモンド

逸早く春を告ける"梅の花"を如実にデザインした作品。 アーム部分には、つがいで添い遂げる二匹の"鶯"をお二人に喩え 対にて表現される"梅と鶯"をデザインしました。



朱雀 南の朱雀



青龍 東の青龍





〈左〉¥161,700 〈右〉¥196,900

京都の南方を守護する聖獣:朱雀をデザインした作品。 朱雀が纏う火炎の羽根を表現し、羽ばたく様を顕しております。 幸福や家運繁栄、再起や信頼回復、恋愛成就を授け、夏を司ります。 《 制作難度 S級 》

Designed by Tomoko





〈左〉¥184,800 〈右〉¥192,500

京都の東方を守護する聖獣:青龍が昇龍している様を顕した作品。 青龍は、天の恵みである雨を地にもたらし、農作物を実らせる力を持ちます。 出世や成功、勝利をもたらしてくれ、春を司ります。

《 制作難度 SS級 》



月輪輪

月の光に包まれて:



〈左〉¥146,300 〈右〉¥157,300

男性の指輪作品は光を放ち、女性の指輪作品は その光を受け止め、光り輝く様子をデザインしました。 彼から放たれる光のベールにより輝き、そして守られているのです。

Designed by Ryo / Tomoko



天の川

ふたりを照らす星明かり





幾世にわたり伝承す



縁交わり集う



SENNENJYU

〈左〉¥151,800 〈右〉¥162,800

琥珀(樹液が化石化し宝石となったもの)をデザインした作品。 女性は琥珀をピンクゴールドで、男性は琥珀を艶消しで表現しております。 二つの樹木が一つとなり、新たな宝石(琥珀)が産れるのです。

《制作難度 S級》

Designed by Ryo / Tomoko



〈左〉¥168,300 〈右〉¥145,200

沢山の人々の縁が中央に集い

お二人の縁が、中央で結ばれた様を表現した作品。 お二人の出会いは、運命だったのです。

《制作難度S級》

Designed by Ryo / Tomoko



縁

見えざる縁を重ねて



纏

紡ぐ縁を心に纏う





ENISHI

〈左〉¥195,800 〈右〉¥185,900

結婚するお二人の縁を表現した作品です。 お二人の縁が交わり重なる様を、 男女それぞれのデザインで表現方法を変え、描いております。 《 制作難度 S級 》

Designed by Ryo



〈左〉¥174,900 〈右〉¥168,300

布袋葵(ウォーターヒアシンス)と言う植物をデザインした作品。 茎を紡ぎ家具等を造る事より、二人の縁を紡ぐ事に掛けました。 七福神の布袋様より命名された為、家庭円満の想いが込められています。 《 制作難度 SS級 》



天恵

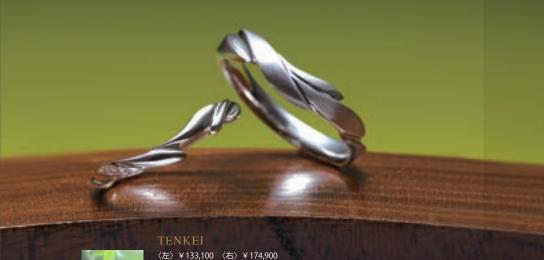
天よりの贈物



雪の

対葉

沁みゆく情暑



天からの恵みである雨を雫形でデザインした作品。

古来より"雨降って地固まる"という言葉があります。

《 制作難度 A級 》

指輪の中で雨を降らせた為、お二人の間で雨を降らす必要はないのです。

YUKINOHA

〈左〉¥159,500 〈右〉¥179,300

右アームで葉を、左アームで枝を顕し 葉が雪を支える様を、お二人に比喩した作品です。 ダイヤモンドをあしらい、雪が煌く様をも表現しております。 《 制作群度 A級 》

《制作難度 A級》





海鏡輪

海に浮かぶ星明り



響鳴

巡り会い響き合う



UMIKAGAMI

〈左〉¥150,700 〈右〉¥216,700

女性用で夜空に瞬く星々を、男性用で夜の海の波と水面を顕す作品。 海と空が向き合えば、星の煌めきを海の水面に映し出せる様に、男女も向き合えば、 互いを映し合う事ができる事に掛けた意味深いデザインです。 《 制作難度 A級 》

Designed by Pyo / Tomoko



KYOUMEI

〈左〉¥163,900 〈右〉¥172,700 二つの新芽が指輪の中央で響き合う… そんなイメージでデザインした作品です。 互いに支え合い、響き合うお二人を表現しました。

Designed by Ryo / Tomoko



螢

淡く光るふたつの灯



月詠輪

月を想ふ



HOTARU

〈左〉¥129,800 〈右〉¥220,000

女性用は葉上に乗った螢を螢光性のある特殊なダイヤモンドで、 男性用は葉下に隠れた螢をアイスブルーダイヤモンドで顕しております。 それぞれの指輪を重ねると、二匹の螢が寄り添っているかのよう。

Designed by Ryo / Tomoko



TSUKIYOMI

〈左〉¥162,800 〈右〉¥140,800 山の谷間より月が昇る様を顕した作品。

女性用は方が3分子の4を受けて日間で 女性用は方式のブラチナで山の合間を、18金の部分で月を顕しております。 男性用は月にあたる部分は敢えてブラチナで表現しております。

《制作難度 S級 》



ときめき、心ときめき、心寄り添う結婚指輪



以結婚指輪

手の温もり



TOKIMEKI

〈左〉¥155,100 〈右〉¥190,300

京都府南丹市に在ります"るり渓"の自然美を表現した作品。 女性用で流れる川を、男性用の左右のアームで樹木を、中央で川を顕しております。 二人で手を取り合い、ときめきを感じ、渓谷を歩み、越えてゆくのです。 《 制作難度 S級 》

Designed by Pro / Tomoko



SHIN

〈左〉¥133,100 〈右〉¥169,400

日本に伝わる故事 "以心伝心"より命名し、握手した手をデザインした作品。 左右のアームでお二人の腕を、中央で握手した様を顕しております。 相手の手の温もりを知っているからこそ、心も通じ合うのです。



南天結婚指輪

福となす



紫船

紫色に染まる露



NANTEN

〈左〉¥189,200 〈右〉¥176,000

"難(南)を転(天)じて福となす"と言われる植物 "南天"は 京都では、縁起の良いモノとして尊ばれています。 女性用には南天の実と葉を、男性用には南天の葉をデザインしております。 《 制作難度 SS級 》

Designed by Tomoko



天道 見守り



₩ 花菜 結婚指輪

知恵の泉より花



〈左〉¥160,600 〈右〉¥195,800

天道とは、太陽を顕す言の葉です。

二人を照らす光を女性用で、互いを想う愛情の炎を男性用で顕し、 光と炎で太陽と成るのです。

Designed by Ryo / Tomoko



〈左〉¥161,700 〈右〉¥174,900

春に咲く紫色の可愛らしい花 "紫花菜"をデザインした作品。 三国志、諸葛孔明が広めた伝説の花であることから、花言葉は「知恵の泉」。 沢山の花を咲かす紫花菜より、お二人の繁栄を願って。

Designed by Ryo / Tomoko



水物語

風吹き 波立つ



証

一言の信を貫く



MIZUMONOGATARI

〈左〉¥170,500 〈右〉¥166,100

水の一生をお二人に喩えた作品。

二つの滴が川となり、海となり、風が吹き、波立つ…

二つの波の元は一緒。違いのある二人でも根本は一緒との意味を込めて。

Designed by Ryo / Tomoko



AKASHI

〈左〉¥169,400 〈右〉¥150,700

"一言の信を貫く"とは一度口に出した言葉は守るという事。 結婚しようと誓いあったお二人が結ばれた様を顕した作品です。 《 制作難度 A級 》

Designed by Ryo / Tomoko



水引草

固く結ばれる



金木犀

秋風に薫る



MIZUHIKISOU

〈左〉¥166,100 〈右〉¥159,500

上から見ると紅く、下から見ると白く見える水引草の花を顕す作品。 結納の際に使用される紅白の水引より命名された花です。 紅白の紐が固く結ばれるように、二人の絆も固く結ばれるのです。 《 制作難度 A級 》

Designed by Ryo / Tomoko



KINMOKUSEI

〈左〉¥217,800 〈右〉¥156,200

沢山の花を咲かせる金木犀の花をデザインした作品。 二十三石のメレダイヤで繁栄を顕し、花言葉である謙虚さを、 メレダイヤの角度を変えながら留める事で顕した職人の技術を感じる作品です。 《 制作難度 A級 》



もみじ

石畳の上に重なる紅葉



光明

筋の光射し、共に導り



MOMIJI

〈左〉¥159,500 〈右〉¥159,500 ハンマー仕上げで京都の石畳を表現し その石畳の上にある二枚の紅葉を凹にて顕しました。 和の風情ある京都らしい作品となっております。

Designed by Ryo / Tomoko



KOUMYOU

〈左〉¥181,500 〈右〉¥157,300

二人で歩む人生を導くかの様に、光が照らしている様を表現した作品。 神仏の導きをダイヤモンドで顕した光明は、

神仏の導きをダイヤモンドで顕した光明は、 未来永劫お二人を見守っていくでしょう。

《制作難度 A級》

Designed by Tomoko



陰陽交わり と成る



淙岭

山の音と川のせせらぎ



二人が一つと成る様に掛けております。



〈左〉¥152,900 〈右〉¥170,500

水が音を立て澱みなく流れる様を "淙々"と謂います。 男女共、側面にダイヤモンドをあしらい、水面が輝く様を。 美しい曲線にこだわった作品です。

《 制作難度 A級 》





加茂茄子一富士二鷹三加茂茄子



一蓮托生 運命を共に生く

古来より"夫婦は二世を契る"と謂われます。 現世で結婚するお二人は、来世でも結婚すると考えられています。

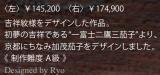
お二人を司る運命の輪を、無限大の形(∞)で顕した作品です。

《制作難度 A級》

Designed by Ryo



KAMONASUBI







風に のり、 実を結ぶ



息吹

地 潤 43 息吹く



〈左〉¥159,500 〈右〉¥163,900

二人を大地と植物の新芽に喩えた作品。 男性用で大地と、大地に流れる愛情という名の川を、凹みで。 大地より新芽が180度回転しながら息吹く様を女性用で緻密に表現。

《制作難度 A級》



〈左〉¥154,000 〈右〉¥130,900

銀杏にはオスとメスがあり、葉先が分かれているものがオスにあたります。 二つの銀杏の葉をデザインし、"対"を顕しました。

三億年前より存在した古代樹:銀杏。お二人の永遠に掛けております。

Designed by Tomoko



岩清水

きらり流るる



刹那なる時を留 め

IWASHIMIZU

〈左〉¥223,300 〈右〉¥171,600 日本の自然美"岩清水"をデザインした作品。 岩(彼)は水により角が取れ、水(彼女)は岩の上で輝く事ができるのです。

お二人の相互関係を喩えた作品です。

Designed by Ryo / Tomoko



YOIZAKURA

〈左〉¥244,200 〈右〉¥179,300

夜明け(宵)に花ひらく桜の花をデザインした作品。 三石のダイヤモンドは、過去・現在・未来のお二人を象徴しております。 男性用で桜の葉を顕し、葉がある事で桜咲く…お二人の関係性を顕しています。 《 制作難度 A級 》



人生の伴侶を得る



水模様

水面に落つる雫の 如く





〈左〉¥199,100 〈右〉¥191,400

『人生の伴侶を得る』と古来より申します。 お二人を左右のアームで表現し、中央で一つとなった様を顕しております。 運命を感じるお二人にお奨めの作品です。

Designed by Ryo / Tomoko



〈上〉¥198,000 〈下〉¥250,800

二つの雫が水面に落ち、二つの水紋が交わる様を

お二人に喩えた作品。水紋を顕した一部に それぞれ18金ピンクゴールド、ホワイトゴールドをあしらいました。 《 制作難度 S級 》



富士山 一富士二鷹三茄子



愛染

染まりゆく・



表面に崩した状態で刻み込んだ作品。

Designed by Tomoko

愛染明王は、恋愛・縁結び・家庭円満を象徴する神仏です。

FUJIYAMA

〈左〉¥282,700 〈右〉¥409,200

初夢の吉祥である"一富士二鷹三茄子"より、 富士山をデザインした作品。

湖面に映し出された富士山を壮大に顕しております。



足裏にある瑞祥とされます。 徳を顕します。仏教では、釈迦の手相・ 起の良い漢字となります。 記号と思われている方も多いですが、縁 インドのビシュヌ神の胸の旋毛で、吉祥万

この卐に、吉祥の「鶴」を入れ、ロゴとし と申します。 ております。「鶴は千年、亀は万(萬)年」 すとされます。 「卐(右旋回)」は、正常で聖なるモノを顕 等にも記載されております。

私達アー 皆様の吉祥・万徳を願った萬時紋となっ 萬時=永い時と致しました。 めた婚約指輪作品や結婚指輪作品を、 ております。 末永く着けて頂ける様にと願い、 トデザイナーと職人が丹精込

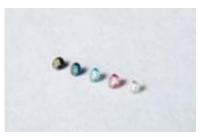


能です。18金には、シルバーと銅が18金ピンクゴールドでも制作が可 Pt 9 5 0 R H は 勿論、18 金ホワイができます。全ての指輪作品は、 をおススメ致します。 婚約指輪や結婚指輪には、H950 配合される為、変色が御座います。 トゴールド・18金イエローゴールド・ くく、永い年月を共に過ごすこと チナ素材ですから、深い傷が入りにれるPt900の18倍ほど硬いプラ 一般的にジュエリーメーカーで使用さ を配合したH950です。 ナ属の変色の恐れのない高級素材 パラジウム・ルテニウムというプラチ (ルテハード)を使用しております。る95%プラチナの叶950RH 萬時では、世界基準の純度とされ



多 ダイヤアレンジ

全ての指輪作品は、ダイヤモンドをアレンジし、唯一無二 の指輪へと昇華する事が可能です。







₩ 仕上げアレンジ

アーライン・サンドブラスト・ダイヤバー)のア 全ての指輪作品は、無料にて、光沢・艶消し(へ レンジが可能です。





≫ 制作期間

致します。制作難度の高いオー 位にてサイズを計測し、一から制作 制作期間を頂戴しております。 ります為、ご注文より、12週間の ダーメイドレベルの指輪作品とな 全ての指輪作品は、0・25号単 お急ぎの場合は担当者までお申 し付け下さいませ。



セージと、萬時にて制作した証料にて、お二人のオリジナルメッ を提供するメーカーとして、無萬時では、『お二人の絆の指輪』 として、ロゴが刻まれます。

お納

保証内容

サプライズプロポーズの際でも、 『風呂敷』にて、お包みし、お持また、京都の伝統を取り入れ、 ません。二度、驚いて頂けます。 婚約指輪と気づかれる事があり ち帰り頂いております。 ケースにてお納め致します。 る際、和の文化を重んじた『桐』の 婚約指輪や結婚指輪をお納めす







にて制作した証として、ロゴがまた、全ての指輪作品は、萬時 結婚指輪作品は、全て個別の品ご購入頂いた婚約指輪作品や 刻まれます。 番にて管理しております。

は、有料にて保証しております。 は、初回に限り、無料です。 は、初回に限り、無料です。 は、初回に限り、無料です。 ご安心下さいませ。 責任を以って対応致しますので







座います。ご面倒をお掛けしま

すが、萬時にご依頼下さいませ。

を行うと形が崩れる場合が御が高い為、他社でサイズ直し等※萬時の指輪作品は、制作難度

あなたが見つけ

ICHIBANBOSHI

ASUNARO

ペンダント Pt950 0.02ct ¥91,300 ピアス Pt950 0.04ct ¥114.400

ペンダント Pt950 0.005ct ¥71,500 ピアス Pt950 0.01ct ¥89,100

数多ある星の中で見つけた一番星を 運命の人と出会い、結ばれる事に掛けました。



HITEN

「明日は幸せをもたらす」とされる樹木。 お二人の未来を願いデザインしました。

Designed by Tomoko

番星

華やかさと、上品さを兼ね備えております。

ペンダント Pt950 0.014ct ¥80,300 ピアス Pt950 0.028ct ¥103.400

神仏を守護する飛天が纏った羽衣をイメージした作品。 裏側にはメレダイヤモンドをあしらい、動くと煌めきます。



MITSUBOSHI

ペンダント Pt950 0.06ct ¥80,300 ピアス Pt950 0.12ct ¥103,400 二つの星と共に輝く「星」をデザインした作品。 お二人にとって、もう一つの星は何でしょうか。 Designed by Ryo



あ

な ろ

雅天

舞

、見守る

69





KOHARUBIYORI

ペンダント Pt950 0.04ct ¥99,000

「小春日和」とは、冬に春の様な

陽気の日の事を謂います。

Designed by Tomoko

ピアス Pt950 0.08ct ¥128,700

MANJI

ペンダント Pt950 ¥63,800

ピアス Pt950 ¥74,800

お二人の吉祥を願った作品。

Designed by Tomoko

右旋回の「卐」は、吉祥万徳を示し

お釈迦様の足裏にもある相です。

寄り添うお二人が、 ピアス Pt950/K18PG ¥88,000 ピンクゴールドとプラチナで顕しました。









ペンダント Pt950 / K18PG 0.0175ct ¥ 90,200 Pt950 / K18PG 0.0175ct ¥ 70,400

水引草の花を抽象的に顕わしました。 ピアスは左右で素材が異なります。 Designed by Tomoko







0

YUKIWA

ペンダント Pt950 ¥62,700 ピアス Pt950 ¥73,700 古来より「雪輪」は、和柄として用いられる 縁起の良い吉祥模様です。

お二人の吉祥を願った作品。 Designed by Tomoko

71



花開き 永遠に寄り添う二輪 草

NIRINSOU

ペンダント Pt950 0.05ct ¥85,800

一本の茎から二輪の花を咲かせる 二輪草をデザインした作品。

寄り添うように咲く花をお二人に喩えて。



HOTARU

ペンダント Pt950 0.007ct ¥63,800 螢光性ダイヤモンドを使用

葉上で二匹の螢が寄り添う様を顕した作品。 紫外線を照射すると、青く輝く螢光性のある 特殊なダイヤモンドを使用しております。





水は岩の上で輝く事ができるのです。 相互関係を喩えた作品です。

ペンダント Pt950 0.15ct ¥146,300 岩は水により角が取れ Designed by Ryo



KURAGE ピアス Pt950

チェーン 5cmx2 / 6cmx2 / 8cmx2 ¥ 94,600

長さ違いの三本のチェーンが揺れる事で、



SAKURA

ピアス Pt950 ¥49,500

二人で過ごす春夏秋冬… 毎年訪れる桜の季節を象徴しました。 初心を忘れない事に掛けております。 Designed by Tomoko





ピアス Pt950 ¥110,000

京都の伝統紋様 千鳥=千取りの語呂合わせから



さんの幸せ

海月

沢山の幸せを手に入れることより、 勝運祈願や、目標達成の意味を込めた作品。 Designed by Tomoko



きらり流るる





HASU

ペンダント Pt950 0.1ct ¥114,400 Pt950 0.2ct ¥217,800 ピアス Pt950 0.2ct ¥174,900 Pt950 0.4ct ¥367,400

「泥中の蓮」の言の葉より 蓮の花が清廉潔白に咲く様を顕した作品。 十二枚の花びらが二重に顕されております。 Designed by Ryo



RINDOU







75



HIKARI

ペンダント〈左〉Pt950 ¥86,900 〈右〉Pt950 ¥55,000

雲の谷間より射す光の柱を光芒と言います。 古来より物語の中でも光芒は、 光輝く未来を示すモノとして比喩されます。 Designed by Ryo







双互いを感じて

SOU

ペンダント 〈左〉 Pt950 ¥124,300 〈右〉 Pt950 / K18PG ¥79,200 寄り添うお二人が、 溶け合い融合し一つと成る様を ピンクゴールドとブラチナで顕しました。



JYUNOKOKU

ペンダント Pt950 0.3ct ¥341,000

結婚十周年を迎えるお二人のために 十石のダイヤモンドが上品に華やかに胸元を彩ります。 お二人で過ごした一年一年を顕しております。

Designed by Ryo









幾星霜を重ね

TOKINONAGARE

ペンダント Pt950 0.24ct ¥182,600

結婚十周年を迎えるお二人のために 時計盤を十二石のダイヤで顕し、 十年共に歩んだ時を祝し、10時にあたる部分に、 アイスブルーダイヤをあしらいました。

Designed by Tomoko





HASU

タイニーピン Pt950 IceBlueDia 0.2ct ¥ 188,100

蓮の花にアイスブルーダイヤモンドを留め、 蓮の花びらを、如実に二重に顕した作品。 アートデザイナーのこだわりを感じて頂けます。 Designed by Ryo





TOMOEMON

タイニーピン Pt950 ¥62,700

三つ巴は、三者を顕します。 ご主人様と奥様、お子様を象徴しデザインしております。 家族円満を願った意味深い作品と成りました。 Designed by Ryo





ONIKIRIMARU

平安時代の源家相伝の銘刀: 鬼切丸をデザインした作品。 京都の一条戻り橋にて、鬼を切った事より、 奥様やお子様、家庭より邪を祓う事に掛けております。



邪を祓う

ペンダント Pt950 ¥128,700







DOUJIGIRIYASUTSUNA

タイニーピン Pt950 0.005ct ¥92,400

伯耆安綱の最高傑作とされる天下五剣の一つ 童子切安綱を題材とした作品。 鬼を切った事より、奥様やお子様、家庭より 邪を祓う事に掛けております。 Designed by Ryo



ジュエ

IJ



お納めします。

敷の柄は変わる場合がありま四季の移り変わりにより、風呂 ナル風呂敷です。 息吹を融合させた萬時のオリジ京都に伝わる和の文化と現代の



お納め

% 保証内容

エリー作品は、萬時にて制作したにて管理しております。全てのジュ 証として、ロゴが刻まれます。 和に因むジュエリーは、個別の品番

にて対応致します。 つきましては、初回に限り全て無料おります。保証期間内の修理等に リーには、一年の保証期間を設けて メンズジュエリ ネックレス・ピアス・ペアジュエリ ー・結婚記念ジュエ

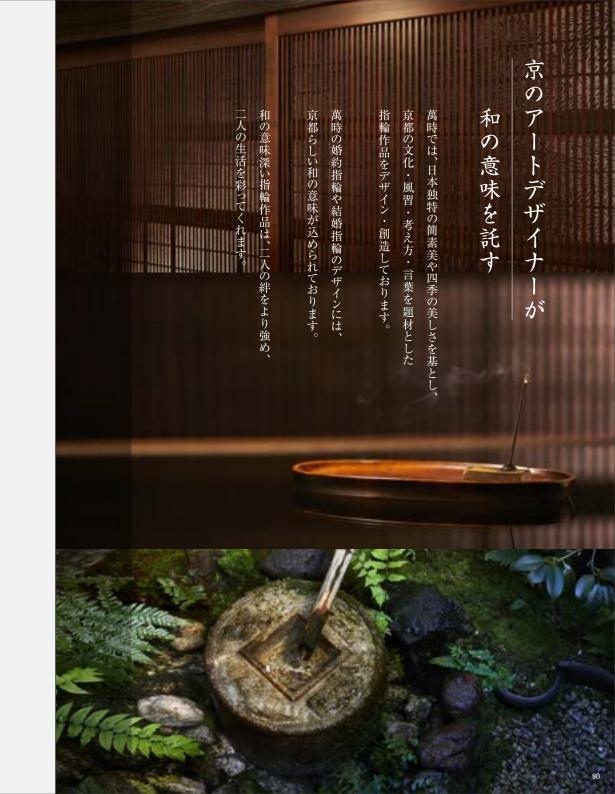
二回目以降、もしくは保証期間外 約を賜ります様、宜しくお願い申無料サービスの性質上、事前にご予 し上げます。

は全て有料となります(洗浄はいつ

でも無料です)。







メインアートデザイナー 亮 RYO



切っ掛けとなっております。 と崎県西彼杵郡の山の中で幼少期を過ごし、山と長崎県西彼杵郡の山の中で幼少期を過ごし、山と

二〇〇〇年 大阪の小売店に勤務。

デザイナーとなる。

二〇〇七年 指南役として小売店と契約し、

は、 はお指輪や結婚指輪のブランドを創造。 がお指輪や結婚指輪のブランドを創造。

二○○九年 自社の直営店舗を開設。

二〇二〇年 デザイン画一五〇〇作品を超える。二〇十二年 株式会社 萬時を設立。

指輪作品への

アートデザイナー自身が、デアートデザイン的にも品質的にも納得した指輪作品を創造し続ける事が、絆の象徴の指輪。と成り得る。 自身も納得した、また、誇れ自身も納得した、また、誇れ

【代表作品】

り続けております。

美しさにこだわった作風。 『青龍』・『海鏡』等、曲線の 『古龍』・『海鏡』等、曲線の

* 社 名 株式会社 萬時

店舗名 萬時~Manji~京都祇園本店婚約指輪・結婚指輪専門店

*

住所 古門前通大和大路東入元町376京都府京都市東山区

**

* 電話番号 $075 \cdot 366 \cdot 4739$

* E-mail info@manji-kyoto.com

** 営業時間 11時~19時

** 定休日 木曜日

*

H P *公式サイトにて24時間WEB予約が可能です https://www.manji-kyoto.com

京地下鉄東西線 三条京阪駅 条 駅 交番・パーキング 三条通 河原町通 木屋町通 若松通 小 路 通 古門前通 新門前通 新橋通 ・ファミリーマート 末吉町通 河原町 OPA● 富永町通 壹銭洋食 ・よーじや 東●南座 茶寮都路里● 四条通



* 感染症対策

い様、対応致しております。に、お客様同士が重ならなに、お客様同士が重ならな萬時では、ゆっくりと寛いで

内致します。 からくり机の各処に、ご案坪庭の間・灯の間・趣の間・











店下さいませ。 を開け、腰を屈め、ご入 を開け、水を屈め、ご入

ります。

躙り口の店舗となってお萬時 京都祇園本店は、

